**Всероссийская художественная выставка "ТЕРРИТОРИЯ"**

**Новокузнецк, 2023**

**(Победитель конкурса грантов Президентского Фонда культурных инициатив 2023г.)**

Выставка экспонируется на нескольких локациях одновременно, в том числе в Новокузнецком художественном музее и Доме творческих Союзов (654080, Новокузнецк, ул. Кирова, 64 – Новокузнецкий художественный музей; 654007, Новокузнецк, пр. Кузнецкстроевский, 1 – Дом творческих Союзов)

**C 16 ноября 2023 по 14 января 2024 года** в Новокузнецке представят свои творческие произведения профессиональные художники России. Тема выставки связана с актуальной проблемой современности – **темой индустрии в постиндустриальное время**.

Стихотворение Маяковского о Кузнецкстрое со строчками "Я знаю город будет, я знаю Саду цвесть... " посвящены Новокузнецку, "стоугольному "Гиганту", одной из самых больших строек в начале 1930-х. Это время промышленной индустриализации, навсегда изменившей историю нашей страны и нашего города - Новокузнецка-Сталинска-Кузнецка. Слова оказались пророческими. Город есть, в нем живут сотни тысяч людей (Новокузнецкая агломерация 1 400 000 человек)! В 2021 году Кузбасс встретил 300-летие промышленного освоения региона. История освоения началась с первых рудников в Гурьевске и продолжается поныне.

Кузбасс - один из самых густонаселенных регионов Сибири, один из лидеров промышленности России.

Проект посвящен организации и проведению в Новокузнецке масштабной художественной выставки "Территория", который, кроме непосредственно выставки, будет включать в себя комплекс мероприятий.
**1.** Всероссийская художественная выставка "Территория», раздел живописи и скульптуры (Новокузнецкий художественный музей).
**2.** Всероссийская художественная выставка "Территория", раздел графики и скульптуры. Дом творческих Союзов. Пр. Кузнецкстроевский,1.
**3.** Всероссийская художественная выставка «Территория», раздел горячей эмали. Сибирский центр эмали. Ул. Кирова, 7.
**4.** Региональная выставка молодых художников и архитекторов.

(ВЦ Сибирского Государственного индустриального Университета)
**5.** Международная научно-практическая конференция «Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве". Кемеровский Государственный институт культуры.
**6.** Образовательный модуль (лекции, экскурсии, мастер-классы). Дом творческих Союзов, пр. Кузнецкстроевский, 1.

**7.** Творческая студия Виктора Ерофеева.

В выставке примут участие более 100 профессиональных художников Российской Федерации, темой творчества которых является образ индустрии, промышленности, влияния и взаимовлияния человека и природы. В настоящее время, подобная тематика не популярна в Кузбассе, несмотря на то, что Кузбасс - это индустриальный регион с тяжелой, химической и угольной промышленностью. Экспозиция включит в себя живопись, графику, скульптуру, декоративное искусство (горячая эмаль) и инсталляции современных художников России.

Отбор участников будет осуществляться организационным комитетом проекта.

Научно-практическая конференция объединит профессиональное сообщество искусствоведов, культурологов, теоретиков и философов искусства. Возраст участников - не моложе 18 лет, других ограничений нет. По итогам конференции материалы будут опубликованы в сборнике научных статей и на сайте организаторов.
Образовательный модуль будет состоять из отдельной программы в рамках которой перед посетителями выступят искусствоведы, культурологи, краеведы, которые прочитают лекции, а так же профессиональные художники, которые проведут мастер-классы.
Региональная выставка молодых художников и архитекторов представит собой проект параллельной программы, где с помощью кураторов будет обозначена тема и концепция проекта.
Всероссийская выставка горячей эмали соберет участников со всей России, работающих в этой технике.

**ЦЕЛИ ПРОЕКТА**

* Определение состояния современного изобразительного искусства Российской Федерации.
* Выявление приоритетных направлений, видов и технических особенностей изобразительного искусства.
* Приобщение широкой зрительской аудитории к лучшим художественным произведениям российских авторов;
* Поиск и поддержка талантливых молодых художников;
* Привлечение государственных органов и коммерческих организаций к участию в культурных и творческих проектах;
* Продвижение Кузбасса как активного участника социально-культурной политики Российской Федерации (формирование устойчивой социальной и культурной среды в Кузбассе).

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

* Организация в Кузбассе (г. Новокузнецк) масштабной Всероссийской художественной выставки «Территория», где примут участие более 100 художников России;
* Изучение современных художественных процессов художниками, искусствоведами и культурологами;

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ:**

* Новокузнецкий художественный музей. Новокузнецк, ул. Кирова, 64
* Дом творческих Союзов. Новокузнецк, пр. Кузнецкстроевский, 1.
* Сибирский центр горячей эмали. Новокузнецк, ул. Кирова, 7
* Выставочный центр СибГИУ. Новокузнецк, ул. Кирова, 42

 **СРОКИ**

* Сроки проведения Всероссийской художественной выставки «Территория»: 16 ноября 2023 – 14 января 2024г.

**ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА:**

* Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России», Москва;
* Новокузнецкое городское отделение ВТОО «Союз художников России», Новокузнецк;
* МАУ «Многофункциональный культурно-досуговый комплекс Центрального района».

**ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА**

* Министерство культуры и национальной политики Кемеровской области – Кузбасса;
* Новокузнецкий художественный музей;
* Сибирский Государственный индустриальный университет;
* Кемеровский Государственный институт культуры.

**ЭКСПОНИРУЕМЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

* Живопись
* Графика
* Скульптура
* Инсталляции
* Горячая эмаль

**ПРОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

* Всероссийская художественная выставка «Территория»;
* Издание альбома-каталога;
* образовательная программа (лекции, экскурсии, мастер-классы, творческие встречи);

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ПРОЕКТЕ**

* В выставке примут участие не менее 100 художников Российской Федерации.
* Участники выставки – профессиональные художники старше 18 лет по следующим видам изобразительного искусства – живопись, графика, скульптура, инсталляции, горячая эмаль. Прикладное и народное искусство не рассматривается.
* Размеры произведений не должны превышать 200см по вертикальной стороне. Вес произведения не должен превышать 40кг. Других ограничений по габаритам нет.
* Отбор произведений для участия осуществляется членами оргкомитета на основе заявок участников. **Сроки приема заявок: 1 июня – 31 августа 2023 года.**
* Выбор работ производится как на конкурсной основе, так и на основе персональных приглашений организационного комитета выставки. Организаторы и учредители оставляют за собой право выбора претендентов для участия в проекте.
* Произведения не прошедшие отбор не рецензируются, материалы не возвращаются.
* К участию принимаются только те произведения, которые принадлежат автору, произведения находящиеся в собственности третьих лиц к рассмотрению не принимаются. Это значит, что запрещено предлагать к участию подаренные или проданные произведения!

**ПОРЯДОК ПРИЕМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ:**

* Заполненная анкета участника (приложение 1 настоящего Положения) и фотографии произведений (не менее 3 произведений от автора) направляются в адрес организационного комитета.
* Требования к файлам: для изображений не менее 2мб, 300dpi, формат изображения tif, цветовая модель CMYK. Фотографии произведений должны быть четкими, не содержать лишних элементов (рамы, подписи и т.д.), без бликов и засветов, обрезаны по краю изображения. Если файлы отобранных произведений не будут соответствовать заявленным требованиям, то произведение в альбоме не будет репродуцировано.
* Заявки высылаются на электронный адрес: forma-center@mail.ru с пометкой «заявка ТЕРРИТОРИЯ\_ФИО художника\_город».

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**

* Произведения искусства должны быть готовы к экспонированию, иметь соответствующие крепежи и элементы для размещения в экспозиции. Автор обязан качественно упаковать свои произведения и подготовить к перевозке. Упаковка должна быть подписана: ФИО автора, город, количество вложенных работ. Каждое произведение представленное на выставку должно быть подписано: ФИО автора, город, название. **Все неподписанные произведения автоматически переходят в коллекцию Новокузнецкого художественного музея☺.** Организаторы выставки не несут ответственности за порчу произведений во время транспортировки.

**УСЛОВИЯ ДОСТАВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**

* К месту проведения выставки произведения доставляются за счет направляющей стороны.
* Возврат произведений авторам осуществляется за счет организаторов. Доставка произведений к месту экспонирования должна осуществляться «до двери» по адресу: Новокузнецк, пр.Кузнецкстроевский, 1, Чепис Екатерине Владимировне, 8-960-916-3995, chepis\_85@mail.ru

**ДАТЫ ЗАВОЗА и ВЫВОЗА ЭКСПОНАТОВ:**

* Прием работ не позднее 7 ноября 2023 года;
* вывоз: после 14 января 2024 года.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

* Федеральные средства; средства из бюджета Кемеровской области; средства партнеров проекта.
* Взнос за участие в выставке не взимается. **Участник при согласии и по согласованию с принимающей стороной передает в дар одно произведение Новокузнецкому художественному музею.** Организатор имеет право на использование выставочных работ в рекламных целях (размещение их изображений в Интернете, в печатных изданиях, в телепрограммах) без выплаты денежного вознаграждения автору с обязательной ссылкой на авторство.
* Подача заявки для участия в проекте подтверждает согласие с условиями участия в настоящей выставке.

**КОНТАКТЫ:**

* Суслов Александр Васильевич – руководитель проекта: 8-960-907-2686, savart@mail.ru
* Чепис Екатерина Владимировна – координатор проекта: 8-960-916-3995, chepis\_85@mail.ru

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

АНКЕТА

1.Ф.И.О.(полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Почетное звание: (только федерального значения)\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название произведений, год создания, техника исполнения, размеры, стоимость:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Образование (дата поступления и окончания учебного заведения):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Членство в творческих союзах и организациях (год вступления): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Адрес проживания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заполняется и направляется в адрес организаторов строго в формате .doc (документ Word)**

**Все файлы должны быть подписаны надлежащим образом**